

## 附件3 2021“汉教英雄会”教学设计方案

### 一、基本信息

学校名称	西北师范大学
教学理念	精讲多练，互动与情景结合、语言与文化结合
教学对象	对中国社会文化感兴趣的，汉语水平为中级的国际大中学生、外国商务人士、在中国工作或旅游的外国人。
课程类型	专门用途中文——旅游中文
课时安排	共16课，每课4-6课时，每课时50分钟
在线教学平台	腾讯会议、Quizlet
教材或资源名称	《学中文，游中国》 (崔燕编著，华语教育出版社，2019年第一版)
活动单元	《学中文，游中国》自编课文：如意甘肃，大美兰州

### 二、团队信息

团队成员（第1位为团队负责人）						
序号	姓名	身份	专业方向	手机号码	电子邮箱	承担任务
1	李莉	副教授	汉语国际教育	13919208906	lilyno1@126.com	领队，总体指导
2	南方	研二	汉语国际教育	13373515574	354685966@qq.com	课程总体设计、课程录制
3	林小红	研二	汉语国际教育	15767964711	401974538@qq.com	课件制作
4	何苗	研二	汉语国际教育	17393152013	862107393@qq.com	课时设计
5	RAJAONA RIVELLO TIAVINA JEREMIA	研二	汉语国际教育	18419616136	3381027104@qq.com	课程录制
6	陶诗燊	研一	汉语国际教育	15391459941	1585624294@qq.com	教案撰写
7	高山焰	研一	汉语国际教育	18607737235	2819508869@qq.com	教案撰写

#### 团队成员/个人简介:

李莉，文学博士，西北师范大学国际文化交流学院汉硕专业学位教育中心主任，副教授。研究方向为汉语作为第二语言教学法、对外汉语文化教学。主讲汉语国际教育硕士研究生、本科生汉语作为第二语言习得研究、汉语作为第二语言教学法等课程。曾赴摩尔多瓦自由国际大学孔子学院任公派汉语教师，并获得摩尔多瓦自由国际大学“优秀孔子学院教师”奖，摩尔多瓦教育、文化和研究部“杰出贡献”奖。主持甘肃省社科规划项目、甘肃省高等学校科研项目2项，参与国家级、省部级科研项目多项。

南方，曾获第三届全国研究生微课大赛个人作品三等奖，参与泰国莱佛士精英语言学校线上汉语教学项目，曾在苏丹喀土穆大学中文系、西北师范大学中华语言文化班线上授课，有HSK辅导经历。

林小红，曾在泰国孔敬府春那目小学进行汉语教学，参与泰国莱佛士精英语言学校线上汉语教学项目，负责YCT的基础汉语课程内容的制作和视频录制。

RAJAONARIVELO TIAVINA JEREMIA，李涵之（马达加斯加），曾获得甘肃省汉语教学技能大赛一等奖，中国好声音南昌赛区总决赛优秀奖，甘肃省第三届“诵读中国”经典诵读大赛中获得二等奖。曾参加2021年“看中国·外国青年影像计划·甘肃行”中，担任导演，拍摄了短片守护家园的蓝精灵——《坚守》。

陶诗燊，有云南乡村支教经历，担任留学生助教，有线上授课、HSK辅导经历。

高山焰，在泰国庄甲盛皇家大学完成本科实习，教授成人班初级汉语。在清莱参加为期一个月的华文志愿者活动，在健群中学负责五年级的中文课。

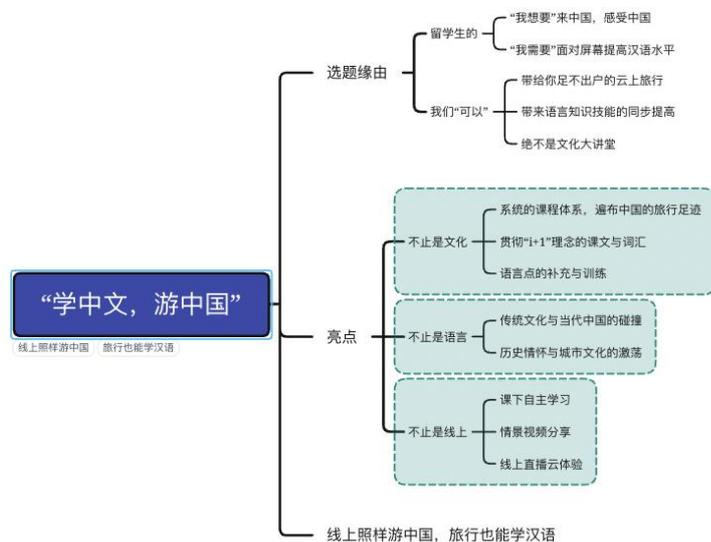
何苗，甘肃省汉硕教学技能大赛一等奖，全国微课大赛团体优秀奖。曾任泰国线上进修班汉语语法教师，目前作为中文教师志愿者赴任乌克兰南方师范大学孔子学院，承担大一综合课，社会班零基础课以及大三文化课教学任务。

### 三、学期/教学周期教学设计方案

#### 1. 总体描述

## 学中文，游中国

——线上照样游中国，旅行也能学汉语



## 1.1 授课类型及授课主题

《学中文，游中国》是一套为来中国旅游的外国人量身定制的中级旅游汉语教程。本课程共有十六课，每课有三个部分：第一部分是文化概述；第二部分包括课文、生词、补充词汇、语言点、课文练习和拓展活动；第三部分是补充介绍和旅行资讯。每课建议 4-6 课时，每课时 50 分钟。课程首先介绍旅行目的地文化特色以吸引学习者注意力，课文以浓郁的文化色彩生动介绍了兰州、西安、成都、广州等一些深受外国人喜爱的中国城市和景点，具有很强的知识性和可读性；词汇与语言点贴合中国人日常对话情景，实用性强；练习与拓展部分采用情景式教学法，趣味性与实践性相结合；拓展部分结合学生认知能力和社会实际整合，提供当地旅游网站及相关公众号，保证课程的时效性。本课程既可帮助外国游客提高汉语水平，也可为外国游客了解中国热门旅游城市和景点的基本信息和文化内涵提供参考。

## 1.2 方案设计原则：

**1.2.1 开放性原则：**本课程以兰州为起点，选择了最受外国人喜爱的一些中国城市和景点展开介绍，每课内容相对独立，但常用词语会通过多次复现来帮助

助学习者熟悉并掌握。在编排上采用即学即用的设计:文化概述部分有写汉字、加拼音等练习;课文采用了叙述体而不更常用的对话体,目的是避免特定人物角色的设定,从而适用于多元化的读者。此外,在语言风格上,力求活泼自然,贴近中国人在真实语境中的表达方式。每篇课文后有根据课文判断对错和复述课文的练习,每课的生词、语言点等部分也都设有相应的小练习。本课程还尽可能考虑到多元化学习者的需求。例如,使用旅行纪录片、VLOG等配合英语介绍部分文化内容,在复述课文练习中给出英文提示词、重点词汇,课文内容提供拼音等。

**1.2.2. 整合性原则:** 本课程在每课的文化介绍中讲解了景点所在地的最新发展。例如:珠海是粤港澳大湾区的一个组成城市,乌镇成为了世界互联网大会的永久会址,贵州近年来积极发展大数据产业。在每课的生词部分,提供拓展用法和例句;结合课文,练习中给出实用的语言功能表达。在课文中呈现了城市的历史与文化,如有课文讲述了葡语澳门地名的故事,有课文谈及成都人喜欢喝盖碗茶、打麻将。在旅行资讯部分,提供了当地机场、火车站的中英文名称,中英文版的当地旅游网站及相关的微信公众号等信息。

**1.2.3. 体验性原则:** 尊重学生主体地位,以人为本,给学习者互动、有趣的学习体验。每节课开始时,请学习者圈出所学城市或景点的位置,选出他们去那里旅行的兴趣点;课中提出探索发现的问题,请学习者分享他们个人的体验:在补充知识部分,不是通过陈述而是以配对的练习来展开;在每课结束时,鼓励学习者去实地旅行,并记下自己的感受。运用情景式教学法,利用旅行纪录片、旅行VLOG、真实场景交互等形式。课程还设置真实场景直播互动,在外景教师的带领下感受所学城市的旅游景点,与过往行人进行随机交流,使学生融入汉语的真实使用环境,获取真实语料,以提高汉语交流能力。

**1.2.4. 生活性原则:** 与其他旅游汉语课程更多侧重旅游的功能性不同,本课程着眼于生活实际的观察视角,在内容的选择上更多关注中国人的日常生活、当代中国的发展及传统文化在现代社会的承续,如:广州人“爱吃,也会吃”,深圳是个“创业者的天堂”,北京是个既古老又时尚的城市。再如,在有

关西安的课文中，不仅谈到大雁塔是处名胜古迹，还描写了塔前广场的音乐喷泉表演，帮助学习者了解中国传统文化与当代社会的融合。

### 1.3 教学预期目标

通过对中国不同城市和景点的介绍，提高学习者汉语水平，增进汉语学习者对中国社会文化的了解，也为他们在中国旅行给出有用的指南。

## 2. 学期/教学周期教学目标

### 2.1 认知领域

(1) 通过词语的学习，能够准确掌握生词的用法和意义，与课文中的城市和景点建立关联，正确率达到 90%以上。

(2) 通过语言点的学习，掌握中级汉语语法及句式，学习中国人在真实语境中的表达方式。

(3) 通过课文的学习，能够理解并记忆课文内容，能运用本课词语和语言点基本完整地描述课文内容和自己的某种经历。通过补充介绍和旅行资讯了解城市或景点的相关文化知识和旅行攻略。

### 2.2 技能领域

(1) **听**：能够脱离文稿听懂每课课文内容，能够听懂中国人在旅行场景下的基础表达，如指路、购物、介绍美食与景点。

(2) **说**：能够讲述课文内容，表达自己的兴趣与感受，表达自己在旅行中的需求，话语自然流畅。

(3) **读**：能准确朗读生词、课文及补充介绍，语音、语调基本准确，自然流畅。

(4) **写**：能够熟练、准确地书写每课的生词。

## 2.3 情感领域

(1) 激发汉语学习者对了解中国的社会文化、到全国各地旅游的兴趣。

(2) 增进汉语学习者对中国社会文化的了解，为他们在在中国旅行给出有用的指南，帮助学习者了解中国传统文化与当代社会的融合。

## 3. 总体教学过程

序号	教学内容	课时分配
1	第一课 如意甘肃，大美兰州	3—4 学时
2	第二课 广州，一座有生活味的城市	3—4 学时
3	第三课 深圳，中国年轻的大都市	3—4 学时
4	第四课 香港，魅力都市	3—4 学时
5	第五课 澳门，不止是赌城	3—4 学时
6	第六课 珠海，百岛之市	3—4 学时
7	第七课 桂林，山水如画	3—4 学时
8	第八课 北京，既古老又现代的都市	3—4 学时
9	第九课 西安，一座文化古城	3—4 学时
10	第十课 成都，一个来了不想走的地方	3—4 学时
11	第十一课 上海，繁华之都	3—4 学时
12	第十二课 哈尔滨，一座有名的冰城	3—4 学时
13	第十三课 贵州，这里的山路十八弯	3—4 学时
14	第十四课 乌镇，一个江南水乡的代表	3—4 学时
15	第十五课 黄山，风景这边独好	3—4 学时
16	第十六课 土楼，有特色的传统民居	3—4 学时

本课程适合专门用途汉语——旅游中文或汉语兴趣班、汉语体验班，课程设置为一学期 18 个教学周，每课建议 4-6 课时，每课时 50 分钟。本课程在中国的东、南、西、北、中各选取了标志性的城市与旅游景点，通过点亮地图的方式，带学习者感受当代中国的风土人情与文化特色。课程遵循精讲多练，互动与情景结合、语言与文化结合的理念，综合运用线上教学资源，进行线上授课，同时要求学生进行自主学习：课下制作生词卡片、课下复习自主复习词汇，采用情景教学法和任务教学法，要求学生运用来画视频 APP 完成课堂练习及课后作业，展示学习成果。

教学流程为：

- (1) 概述：点亮中国地图中本课内容的城市与景点，让学生标记自己感兴趣的地点。课前要求学生提前预习课文中文化概述的英文部分，开始上课时播放《航拍中国》或《畅游中国》《旅游中华》纪录片

的相关内容，建立学生对所学习内容的直观感受，激发学生学习兴趣。



## (2) 词汇学习：利用 Quizlet 配合词汇学习

采用自主学习法，课下要求学生在 Quizlet 平台建立自己的词汇学习集。



在 Quizlet 输入中文会自动出现拼音、翻译与图片，要求学生在课前自主建立生词卡。利用生词卡进行复习与测试。



## 中山桥词汇

- 学习
  - 单词卡
  - 学习
  - 书写
  - 拼写
  - 测试  
最后一次尝试0%
- 游戏
  - 配对  
最佳成绩45秒
  - 重力



(3) 课文、语言点学习与操练：讲解课文与语言点时贯彻精讲多练的原则，讲授过程中体现支架式教学的理念，比如在第八课“其中之一”的语言点教学中，引入部分以课文中“在西安有很多古建筑，大雁塔是其中之一”，复现“在北京有很多古建筑，故宫是其中之一”，“广州有很多美食，河粉是其中之一”等，既可以复习之前所学，又可以帮助学生更好地理解语言点。操练部分注重练习的多元性，能灵活运用视频资源进行讲解。



此生必去自驾西藏！但又害怕高反？带你解锁拉萨的吃喝玩  
13.6万 2020-9-22



2020网红城市排名第一？西安究竟做了什么？碳水之都西  
9万 2020-9-16



来赛博朋克之都感受8D立体魔幻！暴走18个吃喝玩乐坐标  
18.2万 2020-9-11

采取多种练习方式，课件设计中，运用 tekhnologic 网站的课堂活动资源进行语言点操练与练习；在对话练习中，运用万彩动画大师模拟情景，完成补全对话、填充课文内容等练习；在真实场景互动中，用来画视频 APP，邀请学生出境与城市景点图片、PPT 共现，运用知识，分享感受，打造身临其境之感。

## (4) 补充文化及资讯

结合课文中的文化补充部分，帮助学习者了解旅游城市的文化元素，以中国大学慕课 MOOC 中华中农业大学《中国饮食文化》、南京大学《中国文化

与当代文化》、北京语言大学《中国概况》、武汉大学《汉语 UPUP》为补充材料。完成课后练习，并鼓励学生分享自己的感受。分享最新城市旅游资讯，如旅游景点信息补充、旅行微信公众号、乘车方式等。

#### 4. 学期/教学周期教学评价

##### 4.1 评价理念

**(1) 客观性原则：**做到标准客观，不带随意性；评价方法客观，不带偶然性；评价态度客观，不带主观性。

**(2) 发展性原则：**着眼于学生的学习进步、动态发展，着眼于教师的教学改进和能力提高，以调动师生的积极性，提高教学质量。

**(3) 整体性原则：**梳理全面的观点，从教学工作的整体出发，进行多方面的检查与评定，防止以偏概全，以局部代替整体。

**(4) 指导性原则：**请经验丰富的优秀教师早提出建设性意见，指出教师和学生的长处、不足的基础上，使被评价者能够发扬优点，克服缺点，不断前进。教学评价应该经常给师生以教学效果的反馈信息，为教学指明方向和增添前进的动力。

##### 4.2 评价方式

**(1) 诊断性评价：**在教学活动开始前，对评价对象的学习准备程度做出鉴定，以便采取相应措施使教学计划顺利、有效实施。在课程、学期、学年开始或教学过程中需要的时候进行。

**(2) 形成性评价：**在教学过程中，为调节和完善教学活动，保证教学目标得以实现，对学生学习成果进行评价。主要目的是改进、完善教学过程，步骤是：  
①确定形成性学习单元的目标和内容，分析其包含要点和各要点的层次关系。  
②实施形成性测试。测试包括所测单元的所有重点，测试进行后教师要及时分析结果，同学生一起改进、巩固教学。  
③实施平行性测试。其目的是对学生所学知识加以复习巩固，确保掌握并为后期学习奠定基础。

**(3) 总结性评价：**以预先设定的教学目标为基准，对评价对象达成目标的程度即教学效果做出评价。在学期中或学期末进行，注重考察学生掌握知识的程度。

#### 5. 教学资源使用方案

##### 5.1 文化介绍与补充：

用纪录片《航拍中国》《旅游中华》《畅游中国》和《外国人在中国》作为课堂导入、城市与景点展示和文化补充材料。其中《航拍中国》用来展示中国的地理面貌、城市与景点的所在位置与人文风情，帮助学习从地理角度感知中国；《旅游中华》和《畅游中国》从旅行角度，深入在中国旅行的衣食住行，给学习者身临其境的直观感受；《外国人在中国》纪录外国人在中国的生活状态和人生故事，激发学习者的共情与共鸣，以个性化的视角展示中国博大精深的传统文化，折射当代中国的发展变化以及开放包容。以中国大学慕课MOOC 华中农业大学《中国饮食文化》、南京大学《中国文化与当代文化》、北京语言大学《中国概况》、武汉大学《汉语 UPUP》为补充材料。

### 5.2 生词学习与复习：

(1) Bing 图片搜索

(2) 中国国家地理网 <http://www.dili360.com>

(3) 马蜂窝 <https://www.mafengwo.cn>

(4) 去哪旅行 APP, 小红书 APP, 抖音短视频 APP。

(5) Quizlet <https://quizlet.com/zh-cn>, 建立个性化单词卡完成预习, 课下建立学习集, 课后用单词卡片进行复习与测试。

### 5.3 课堂活动练习：

(1) tekhnologic <https://tekhnologic.wordpress.com>, 制作 PPT 互动游戏。

(2) 万彩动画大师, 展示对话情景, 完成补全对话练习。

(3) 来画视频 APP, 学习者展示分享自己的感受, 真人出镜与内容同屏互动。

#### 5.4 体验真实场景：

采用互动直播的方式进行操练，带学习者身临其境的感受旅行目的地的风土人情，建立直观认知，熟悉中国人的日常交流方式。

### 四、课时教学设计方案

## 第一课 如意甘肃，大美兰州

### 教案设计

本课根据《学中文，游中国》的课文体例，自编教材第一课《如意甘肃，大美兰州》。课堂实录展示的是课文二：中山桥的内容。本课时教学目标是在学期目标的基础上进一步细化，在听、说、读、写四项技能上都提出了更细致化的要求。中国的旅游标志是铜奔马，出土于甘肃省武威市的铜奔马是汉朝时国力强盛的象征；中山桥曾是连接黄河南北的唯一通道，是兰州的标志性建筑。第一课选取了铜奔马、中山桥两个贯穿古今的重要标志，课文内容基于人民日报、中文联盟线上课程的内容改编。为体现直播互动情景式学习，方便随机与行人交流，故选择室外景点中山桥。在古代，山水相隔，交通不便，对于那个时代，那片土地的人来说，马真的可以改变一切，铜奔马带我们见证了这样一段历史——从前的车马很慢，面对四周连绵的山脉，面对波涛汹涌的黄河，人们虽有万般思念，却只能远隔相望。2014年，兰州西站正式启用，高铁入驻兰州，这匹追风逐电的“奔马”用中国速度让重山阻隔的距离变得更近，穿兰州城而过的黄河之上也陆续建起二十座大桥，拉近了黄河对岸的想念，中山桥沟通了黄河两岸的人民交往，在通讯不发达的过去，桥是人们沟通的方式，承载了人们的情感。桥的作用是连接和沟通，语言也是我们的桥梁，虽然没有形状，虽然受疫情影响，但是我们同样可以用语言、用技术、搭建一座桥，通向最普通最真实的中国日常，带你认识不一样的中国。

课 型	专门用途中文——旅游中文	
使用教材	《学中文，游中国》（崔燕编著，华语教育出版社，2019年第一版）	
教学对象	学生水平	对中国文化感兴趣，处于中级水平的国际大中学生、外国商务人士、在中国工作或旅游的外国人。
	人数、国籍	共4人，3人来自巴基斯坦、1人来自土库曼斯坦
	语言背景	乌尔都语、英语
教学内容	生词	课文（二）6个 桥梁、设计、近代、技术、唯一、记

		忆
	语法	.....V于N.....
	课文	《如意甘肃，大美兰州》课文二
	功能	掌握与旅游相关的交际表达，了解中国热门旅游城市和景点的基本信息和文化内涵，能做出相应的旅游攻略。
教学重点及难点	重点句	中山桥，又叫“兰州黄河铁桥”，建于1909年，被称为“黄河第一桥”。
	语法难点	.....V于N.....
	课文难点	学会和掌握语法难点。 为什么中山桥被称为“黄河第一桥”、中山桥的重要性。

教学目标			
目标		具体操作举例	
四项技能	听	1. 能够把握课堂和视频的主要信息。 2. 能够接收课堂和真实交际环境的语言输入，能听懂中国人在旅行场景下的基础表达。	1. 通过微课介绍课文内容。 2. 通过真实互动直播输入真实环境中的交际。
	说	1. 第一层次——教师提出参考性/展示性问题，引导学生回答。 2. 第二层次——课文内容的复述表达。 3. 第三层次——利用课堂所学语言内容，在互动直播中完成真实交际。	1. 教师提问已学过的生词和课文内容。 2. 根据提示运用语言点表达完整句子。 3. 学生通过互动直播与路人进行真实交际。
	读	1. 提高朗读准确性。 2. 能根据提示复述完整句	1. 教师带读生词、课文。

		子和课文内容，语音、语调基本准确，自然流畅。	2. 学生根据提示自主朗读所学内容。
	<b>写</b>	能够熟练、准确地书写生词、句子和作业。	安排课后作业并严格批改。
<b>跨文化交际</b>	<b>交际策略</b>	能礼貌、得体地与人沟通与提问。	比如：“请问中山桥现在人多吗？”
	<b>文化知识</b>	了解语言材料中包含的文化知识。	有关兰州的文化背景和旅游知识。
<b>学习策略</b>	<b>元认知策略</b>	1、课前规划 2、课后总结	1. 每课前安排学生提前预习，对所学语言和文化内容有初步认识。 2. 带领学生复习所学生词、语言点和课文内容。

### 教学方法

<b>核 心 思 路</b>	课堂中的语言习得	让课堂更多地带有习得，让学生自然习得语言知识和文化。
	提取真实、核心用法	从中国人的日常交流、真实旅游情景交际中，找出含有目标语言点、词汇的核心句。
	创设真实情景	通过视频、图片、语言描述、实景教学等方式创设趋于真实的交际场景，诱发课堂中的语言习得。
	课内交际任务+课文交际任务	从课堂教学到课外的实景教学，让学生直观体验真实情境中的旅游文化，实现语言知识由死到活的转换。
	语言点随时复现	时刻根据课堂情景复现已学的知识，让学生不断复习和输出，促成学生对语言知识的自动化输出。

	学生自主学习	激发学生对旅游文化的兴趣，引导学生掌握学习策略，做到自觉自主学习。
	精讲多练	教师要讲在关键处，利用多媒体创设丰富的情境，用精简的语言引导学生用语言点表达相关内容，做到“一讲多练”，完成高频成句、成段输出。
	句法—语义—语用	引导学生学习和分析句法结构，进一步了解语义，能在真实交际下得体正确的运用所学知识。
	字—词—句—段—篇	引导学生整句表达的输出生，培养其成段表达、组织篇章结构的能力。
	把握课堂节奏	抓住着力点，教学过程动、静结合，使课堂具有节奏，力争课堂上快、中、慢相结合，让学生劳逸结合。
使用最多的具体教学方法	情景法	在语法讲解和操练过程中均有体现
	视听法	从课堂上的视频、图片以及直播互动，让学生获取真实的语言输入。
	听说法	主要体现在课堂语言操练和直播中的互动交流，让学生能够组织语言完成自主输出。

➤ 具体教学步骤如下：

一、组织教学（≈1分钟）

教学行为	预期学生行为	教学行为目的	相关习得/教学理论
1 同学们好，欢迎来到“学中文，游中国”课程，今天我们来到了兰州。上节课我们学习了铜奔马，今天，我们就跟铜奔马一起开始今天的旅行！	跟随教师指令	在互动中组织课堂，确认教学环境和教学设备情况。	集中注意力，降低情感过滤。

## 二、复习旧课（≈3分钟）

教学行为		预期学生行为	教学行为目的	相关习得/教学理论
1	检查学生生词学习的情况	能初步掌握	帮助学生复习生词,更好地进行课文教学。	视听法
2	选择题、配对游戏操练	能够较好地完成练习题。	巩固生词的学习,加强对词语的理解和运用。	利用游戏的练习方式,激发学生学习兴趣。

## 三、学习新内容（≈25分钟）

教学行为		预期学生行为	教学行为目的	相关习得/教学理论
1 情景导入	<p>(1)播放兰州的朋友给留学生的一封信。</p> <p>(2)互动直播,由外景老师带领同学们去中山桥。</p> <p>(3)播放朗诵课文的视频。</p>	<p>对了解中山桥产生兴趣。</p> <p>熟悉课文,建立对中山桥的直观感受。</p>	学生明确今天的学习对象,对中山桥产生学习和了解的兴趣。	视听法 情景法
2 讲解课文	<p>(1)引导式提问带领学生学习课文内容。</p> <p>(2)讲解中山桥是如何建成的。</p> <p>(3)中山桥的重要</p>	结合视频内容对课文进行。	讲解清楚课文内容。	启发式教学

	性。			
--	----	--	--	--

	教学行为	预期学生行为	教学行为目的	相关习得/ 教学理论
3 根据 课文	(1) 中山桥又叫什么？ (2) 为什么在 1928 年要 将它改名为“中山桥”？ (3) 回到课文带学生找 出信息。	(1) 中山桥 又叫兰州黄河 铁桥。 (2) 为了纪 念孙中山先 生。	(1) 让学 生 知道中山桥的 别称。 (2) 介绍“中 山桥”名称的 来源，同时对 孙中山先生有 初步的认识。	老师在提 问中引导 学生巩固 复习，及时 复现所学 内容，让学 生在回答 时习得语 言知识，加 深对课文 所学内容 的印象。
	(1) 中山桥是什么时候 建好的？ (2) 回到课文带学生找 出信息。	(1) 中山桥 是 1909 年建好 的。	(1) 介绍中山 桥修建年份。	老师在提 问中引导 学生巩固 复习，及时 复现所学 内容，让学 生在回答 时习得语 言知识，加 深对课文 所学内容 的印象。
	(1) 中山桥是怎么建成 的？有哪些国家帮忙？ (2) 回到课文带学生找 出信息。	(1) 中山桥由 美国桥梁公 司设计，德 国承建，中 国工匠施 工建成。	(1) 让学生了 解中山桥的 建造方法， 了解其建 造的先进 性和突破 性。	老师在提 问中引导 学生巩固 复习，及时 复现所学 内容，让学 生在回答 时习得语

内容提问				言知识，加深对课文所学内容的印象。
	(1) 为什么中山桥被称为“黄河第一桥”？ (2) 回到课文带学生找出信息。	(1) 因为中山桥是中国近代史上西北地区第一座引进外国技术建造的桥梁。	(1) 明确中山桥的历史地位。	老师在提问中引导学生巩固复习，及时复现所学内容，让学生在回答时习得语言知识，加深对课文所学内容的印象。
	教师带读课文后半部分“黄河自西向东……每一个兰州人心中的记忆”，请学生朗诵课文。	“城区、横跨、依然、屹立、滔滔”等词语可能读错。	掌握课文读音，并对课文有整体的认识。	语音练习让学生形成肌肉记忆。
	(1) 中山桥为什么重要？ (2) 请大家算一算，中山桥今年多少岁了？ (3) 回到课文带学生找出信息。	(1) 因为中山桥连接了黄河北。 (2) 112岁	(1) 了解中山桥的重要性。 (1) 了解中山桥的悠久历史及其重要的地位。	启发式教学，引导学生自主思考问题。

➤ ……V于N……语言点讲解：

	教学行为	预期学生行为	教学行为目的	相关习得/教学理论
1 引入	提问：中山桥什么时候建成的？	中山桥在1909年建成。	学习书面语用法：中山桥建于1909年。	
2 讲解	通过兰州牛牛肉面的出现时间、西北师范大学的成立时间让同学们说句	出现时间后，尝试说出“…V于N…”的句子。	在大量例句中总结用法。	举例法

	子，“于”后加时间，用老师的生日和出生地说明“于”后既可以加时间，又可以加地点。			
3 总结	总结句子并给出归纳。	积极配合联系并使用。	理解…V于N…的用法，可以加时间、地点。	总结法、演绎法
4 操练	游戏“我是大老板”，请同学们互相提问：你的公司是什么时候成立的？你的公司在哪里建立的？	用“于”做出回答。	练习所学语法点。	角色扮演、互动

➤ 复习巩固：

	教学行为	预期学生行为	教学行为目的	相关习得/教学理论
复述课文	课文挖空，引导学生复述课文 (1) 中山桥，又叫什么？	兰州桥 / 兰州黄河铁桥	了解中山桥建造的历史和相关文化。	老师在提问中引导学生巩固复习，及时复现所学内容，让学生在回答时习得语言知识，加深对课文所学内容的印象。
	(2) 中山桥是中国近代史上西北地区第几座引进外国技术建造的桥梁，被称为什么？	第一座黄河第一桥	了解中山桥建造的历史和相关文化。	
	(3) 为纪念孙中山先生中山桥改名为为什么？	中山桥	了解“中山桥”名字由来。	
	(4) 黄河自西向东，穿过哪里？	兰州 / 兰州城区	了解黄河所经过的地方，明白建造中山桥的必要性。	
	(5) 100多年过去了，这座古老的铁桥还在黄	依然	理解“依然”的意思。	

	河之上。他一直都在，可以怎么说？			
	(6) 中山桥是兰州百里黄河风景线上最引人瞩目的名胜，是哪里人心中的什么呢？	兰州人记忆。	让学生理解中山桥在兰州的重要地位。	
文化点讲解	<p>(展示兰州人在不同时间，在同一个地点与中山桥的合影)</p> <p>中山桥是历史和岁月的见证者，年龄和容貌都发生了改变，但是不变的是对家乡深沉的爱。</p> <p>欢迎大家亲自来中山桥，留下一张和中山桥的合影！</p>	我也要去中山桥玩！	让学生理解中山桥对于兰州人的不同意义，感受其文化底蕴。	让学生理解兰州人对中山桥的独特情感，提升学生们的旅游动机。

#### 四、情景互动 (≈5 分钟)

外景教师带留学生到中山桥，寻找路人并提问，学生用今天所学知识发问：

- 1、你知道中山桥是哪一年建成的吗？
- 2、你知道中山桥今年多少岁了吗？
- 3、你知道建成中山桥有哪些国家帮忙吗？
- 4、你知道中山桥为什么被称为黄河第一桥吗？

如果路人不知道问题的答案，由留学生同学做出解答，锻炼学生与中国人对话的能力，在交际中巩固所学知识与内容。

#### 五、小结与布置作业 (≈1 分钟)

- 1、小结
- 2、布置作业：阅读“黄河之滨也很美”的内容，完成练习题。

## 教学评价：

本课时的教学评价主要从以下几个方面来进行,包括：学生主体的参与度、心理的调适度、思维的有效度、情感的内化度和语言的鲜活度。其中，重点关注学生的参与度和语言的鲜活度。

教学以学生为本，首先体现在学生主体的参与度上。第一，看学生参与学习的广度。课堂教学中，教师要调动学生学习的积极性，用符合学生特点的、受学生欢迎的教学方法来吸引学生学习，而不是只领着少数“优”生围着教师的教学“转”。课上得好不好，要看学生课堂参与度多不多。第二，看学生参与学习的深度。教学中，教师要逐步引导学生进入主动学习的状态，激发学生的求知欲。

在课堂上，学生的心理状态会直接影响到学习。教师备课，要准备知识技能以外的东西。其中，怎样对学生课堂学习进行心理调适，是教师重点备课的重点。课堂上，教师能否帮助学生消除心理的干扰因素，专注于教学活动中并积极参与，是体现教师教学能力高低的标志。

课堂教学的任务是要调动学生的思维。通过教学过程，使学生的思维得到有效的训练，并能在真实交际中随机应变、得体运用汉语。因此，教师要根据一定的学习目标，精心设计问题，适时提出问题，以激活学生的思维。通过学生学习实践活动，引领学生把思维过程转化为智能的积淀和学习方法的运用。这样的思维才有效度。

“情感、态度、价值观”是教学三维目标之一，课堂教学不仅是知识技能的传授，不能忽视学生情感的培植和内化。教师在教学的过程中，要积极采用创设情境、启迪心智等方式，不失时机地促进学生情感的迸发和内化。

培养学生语言表达的鲜活度，是评价教学质量的重要内容。教学中，教师不仅要评价学生答问知识的正确性，而且要评价学生语言表达逻辑性、规范性、流畅性，鼓励学生的个性化语言，倡导学生发言。

本次课堂教学中，主要采用教师自评和学生评价相结合。教师通过回顾教学目标、教学过程、教学安排、学生反馈，以及学生的作业水平等，对自己的教学进行评估与反思。学生评价则通过教师主动询问或者通过问卷的方式了解学生对课堂的看法，包括对教师的讲课模式、语言表达、专业程度等，收集他们对课堂教学的看法。